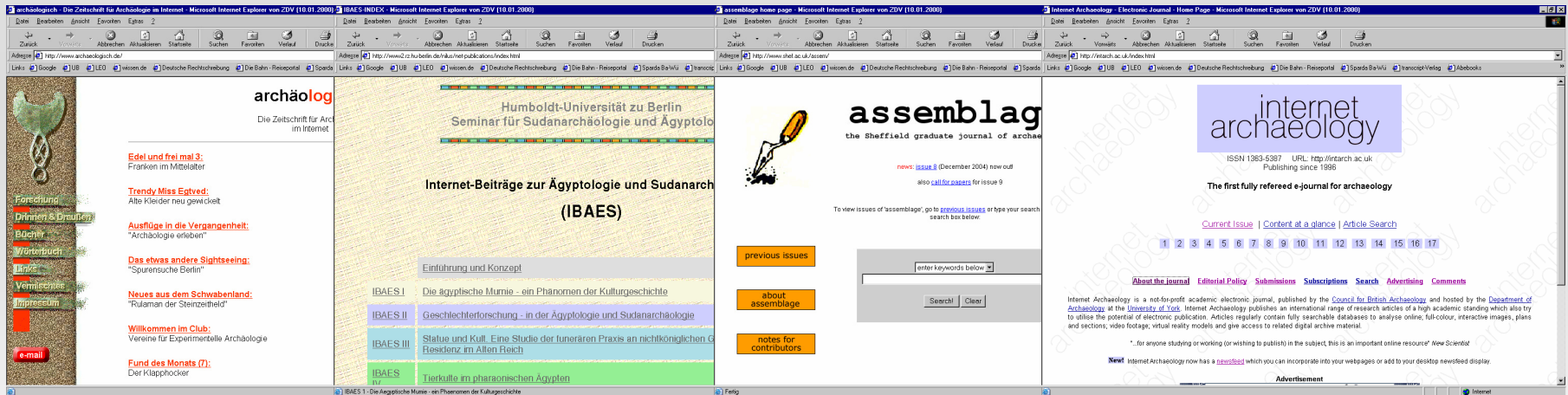


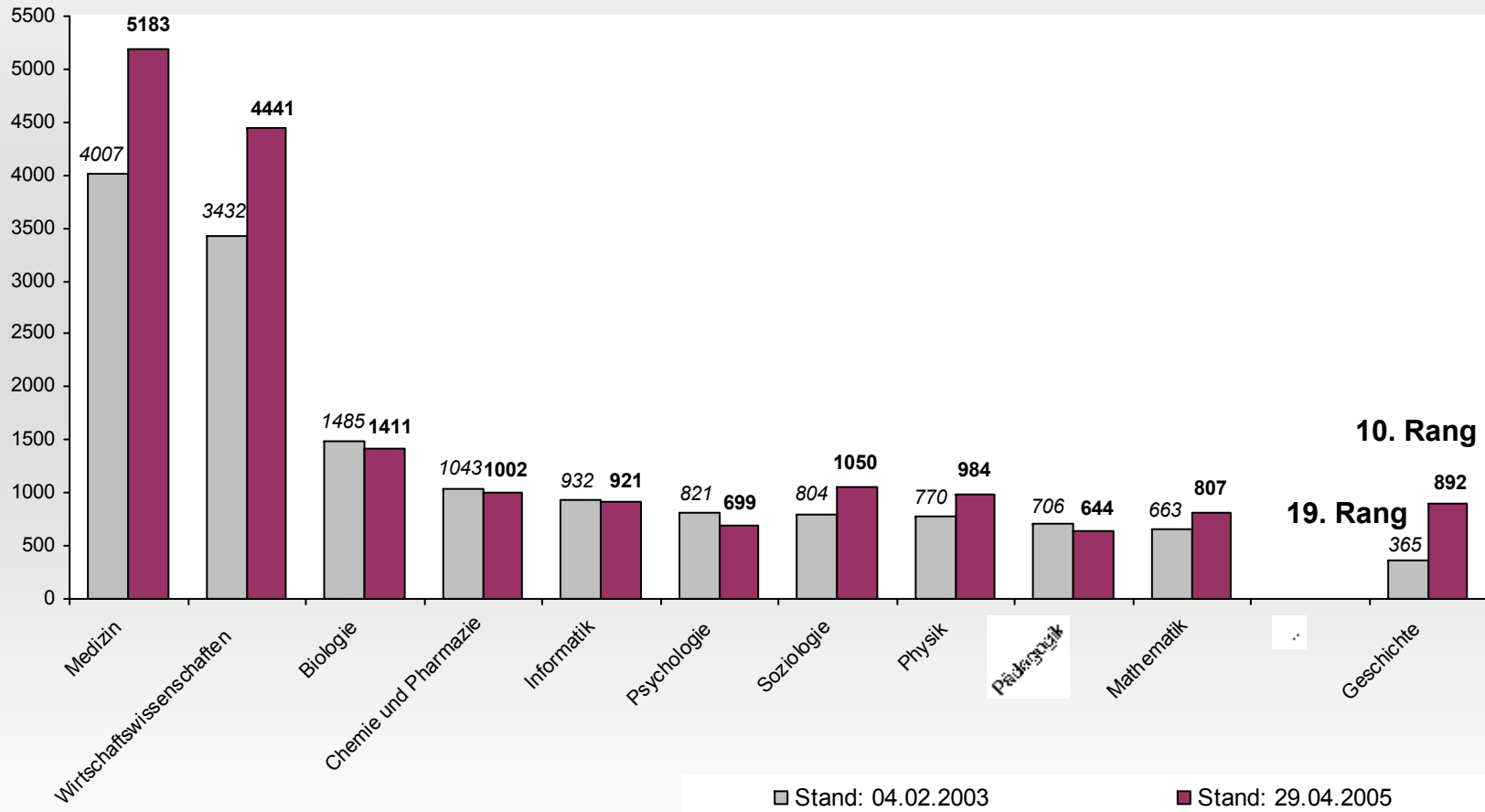
# Elektronische Zeitschriften in der Ur- und Frühgeschichtlichen Archäologie: Bestandsaufnahme und Analyse



Stefanie Samida  
(Universität Tübingen)

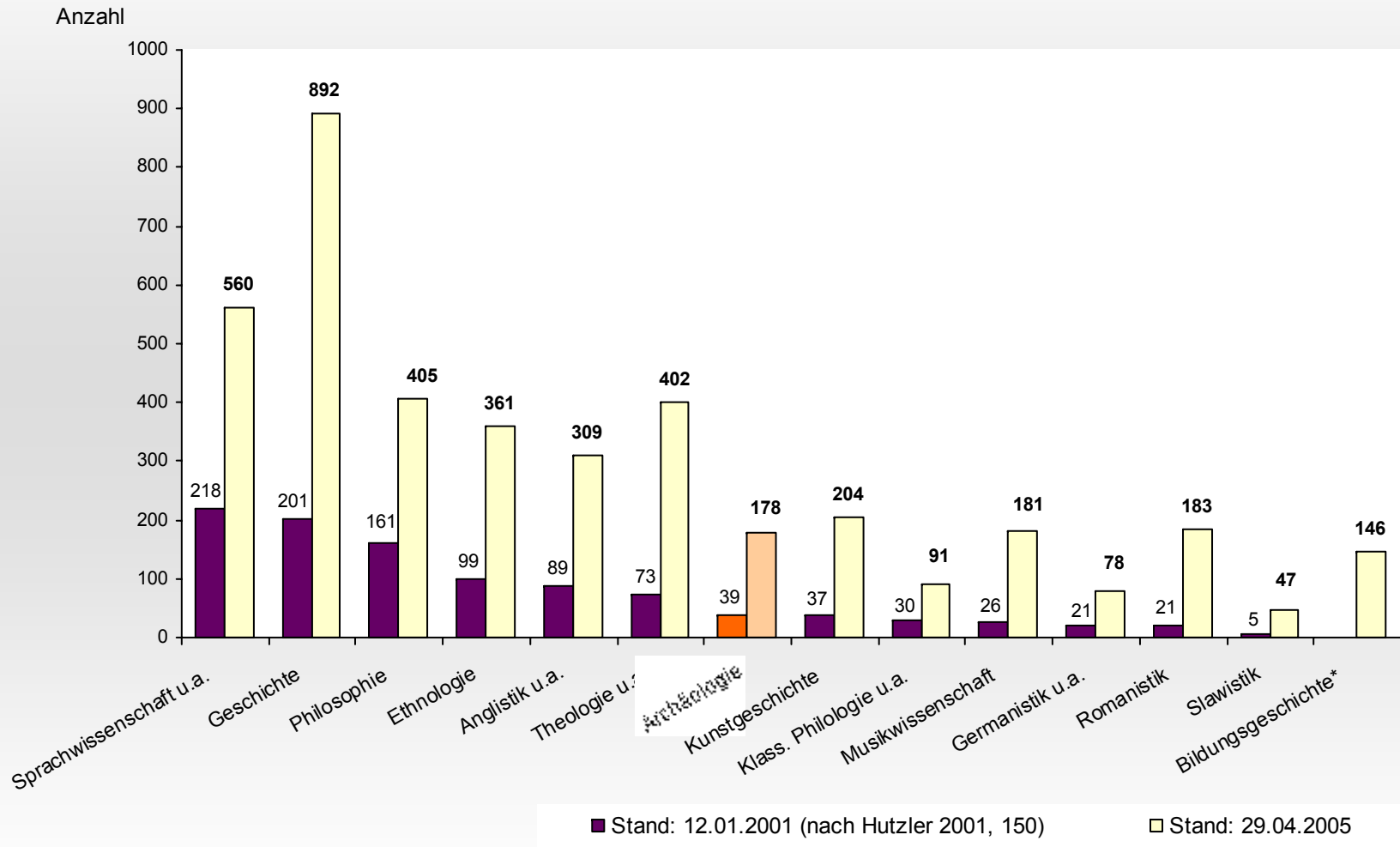
# Elektronische Zeitschriftenbibliothek

Anzahl



Die Entwicklung der ‚Top-Ten‘ in der EZB (bei den Zahlen sind Mehrfachnennungen zu berücksichtigen).

# Elektronische Zeitschriftenbibliothek



Nachgewiesene E-Zeitschriften geistes- und kulturwissenschaftlicher Prägung in der EZB (bei den Zahlen sind Mehrfachnennungen zu berücksichtigen).

## E-Zeitschriften (Umfrage)

	<b>Ja</b>	<b>Nein</b>	<b>„Jein“ (bzw. keine Angabe)</b>
jünger als 30 (n=3)	3	—	—
zwischen 30 und 39 (n=47)	34	6	1 + (1)
zwischen 40 und 49 (n=54)	32	15	1 + (1)
zwischen 50 und 59 (n=23)	12	7	1
älter als 60 (n=18)	9	8	(1)
<b>insgesamt (n=145)</b>	<b>90 (62,1%)</b>	<b>36 (24,8%)</b>	<b>6 (4,1%)</b>

„Publikationsabsicht“ in elektronischen Journalen zu publizieren.

archäologisch - Die Zeitschrift für Archäologie im Internet - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

http://www.archaeologisch.de/

## archäologisch

Die Zeitschrift für Archäologie  
im Internet

- Edel und frei mal 3:**  
Franken im Mittelalter
- Trendy Miss Egtved:**  
Alte Kleider neu gewickelt
- Ausflüge in die Vergangenheit:**  
"Archäologie erleben"
- Das etwas andere Sightseeing:**  
"Spurensuche Berlin"
- Neues aus dem Schwabenland:**  
"Rulaman der Steinzeitheld"
- Willkommen im Club:**  
Vereine für Experimentelle Archäologie
- Fund des Monats (7):**  
Der Klapphocker

[Forschung](#)  
[Drinnen & Draußen](#)  
[Bücher](#)  
[Wörterbuch](#)  
[Links](#)  
[Vermischtes](#)  
[Impressum](#)

[e-mail](#)

archäologisch - Fund und Fälschung: Gefälschte Schwerter der Bronzezeit - Microsoft Internet Explorer von ZDV [10.01.2000]

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Zurück Vorwärts Abbrechen Aktualisieren Startseite Suchen Favoriten Verlauf Drucken

Adresse [http://www.archaeologisch.de/forschung/falsche\\_schwerter/falsche\\_schwerter.html](http://www.archaeologisch.de/forschung/falsche_schwerter/falsche_schwerter.html)

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)

zusammen- und nicht selten selbst herstellen. Stücke, die in einem solchen Rahmen entstehen, sind nur selten als modern gekennzeichnet. Dennoch stellen sie nicht "Fälschungen" in dem Sinne dar, dass sie mit der Absicht geschaffen wurden, um als "echt" durchzugehen.

Einige von ihnen sind allerdings mit soviel Sachverstand und Geschicklichkeit hergestellt, dass sie ihrerseits - wie die von Müller-Karpe vorgestellten Bronzeschwerter - eines Tages wohlmöglich ebenfalls ihren Weg in Sammlungen finden und für echt gehalten werden.

*casa*

**Literatur:**


- Müller-Karpe, Hermann: Gefälschte Bronzeschwerter. In: Germania 38, 1960, S. 136ff
- Montelius, Oscar: La Civilisation Primitive en Italie, 1895

**Abbildungsnachweis:**

- Abb. 1: Müller-Karpe 1960, 139
- Abb. 2: Müller-Karpe 1960, 139

---

[Impressum](#)  
© archäologisch - Erstveröff. 18.09.2003




<http://www.archaeologisch.de/index.html> Internet

archäologisch - Forschung - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://www.archaeologisch.de/forschung.html>

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)



## archäologisch

Die Zeitschrift für Archäologie im Internet

### Forschung

- **[Archäologie der Richtstätten:](#)**  
Die Spuren der Henker
- **[Wenn Troubadix die Karnyx bläst:](#)**  
Klänge aus der Eberschnauze
- **[Fund und Fälschung \(7\):](#)**  
Ein Fälscher aus der Sicht von Annie Proulx
- **[Fund und Fälschung \(8\):](#)**  
Bronzezeitliche Schwerter
- **[Fund des Monats \(7\):](#)**  
Der Klapphocker
- **Zuletzt erschienen in der:**
  - [Rubrik Forschung ...](#)
  - [Serie Fund und Fälschung ...](#)
  - [Serie Fund des Monats ...](#)

assemblage home page - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://www.shef.ac.uk/assem/>

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)



# assemblage

the Sheffield graduate journal of archaeology

news: [issue 8](#) (December 2004) now out!

also [call for papers](#) for issue 9

To view issues of 'assemblage', go to [previous issues](#) or type your search term into the search box below:

[previous issues](#)

[about assemblage](#)

[notes for contributors](#)

enter keywords below

Search! Clear

Fertig Internet

assemblage previous issues - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Datei Bearbeiten Ansicht Favoriten Extras ?

Zurück Vorwärts Abbrechen Aktualisieren Startseite Suchen Favoriten Verlauf Drucken

Adresse [http://www.shef.ac.uk/assem/previous\\_issues.html](http://www.shef.ac.uk/assem/previous_issues.html)

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)

[assemblage home](#) > previous issues

## assemblage previous issues

---

### ISSUES 1 - 8

[Issue 8: December 2004 Current Issue!](#)  
Damgaard and Blake on the Islamic Jarash Project, Graves on '*Pre-Medieval Landscapes in Medieval Court Romance*', Chauhan on the Early Acheulian evidence in South Asia, Evert and Singer on '*Modelling erosion and Archaeological Potential using GIS*'. 2 opinion pieces: Buckland offering a critique of a confusion of freedom with aesthetics, reflecting Aegean archaeology's domination by its ceramics in '*A Parthian Shot - Uhuru?*'; and May bringing us to the central point of a tomb at Fourknocks, Co. Meath, in order to raise fundamental questions of reflexivity and personal history in '*What Future for studying the past?*'.  
Plus lots of book reviews!

[Issue 7: May 2003](#)  
Thomas on '*Wells as Signatures of Social Change*', Cessford on '*Microartifactual floor patterning: the case at Çatalhöyük*', Cumberpatch on '*The Origins of the Post-medieval Ceramic Tradition in Yorkshire*'. Chauhan on lithic technology in India in '*An Overview of the Siwalik Acheulian & Reconsidering Its Chronological Relationship with the Soanian - A Theoretical Perspective*'.  
Plus lots of book reviews!

[Issue 6: August 2001](#)  
Cessford on CLAY PIPES AND THE STUDY OF SMOKING, Cumberpatch on 'POWER OF PLACE' and EMBEDDED/DISEMBEDDED ECONOMIES, Kelly-Blazeby on TAVERNAS IN ANCIENT GREECE, Hamilakis, Pluciennik and Tarlow on ACADEMIC PERFORMANCES, ARTISTIC PRESENTATIONS, Webster on PHENOMENOLOGY AND 'NATURAL ATTITUDE' with a reply by Julian Thomas, Corcos on CHURCHES IN THE PRE-HISTORIC LANDSCAPE.  
Plus lots of book reviews!

[Issue 5: April 2000](#)  
Buckberry on ANGLO-SAXON JUVENILE BURIALS; Chamberlain on ORIGIN OF HUMAN AESTHETIC PREFERENCES & Cumberpatch on FETISHISM IN ARCHAEOLOGY; Hamilton on the USE OF PRIMARY

Fertig Internet

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer browser window from October 1, 2000. The title bar reads "The Islamic Jarash Project - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)". The address bar contains the URL "http://www.shaf.ac.uk/assem/issue8/damgaardandblanke.html". The browser's menu bar includes "Datei", "Bearbeiten", "Ansicht", "Favoriten", and "Extras". The toolbar contains navigation buttons like "Zurück", "Vorwärts", "Abbrechen", "Aktualisieren", "Startseite", "Suchen", "Favoriten", "Verlauf", and "Drucken". The address bar also shows a list of links: "Google", "UB", "LEO", "wissen.de", "Deutsche Rechtschreibung", "Die Bahn - Reiseportal", "Sparda Ba-Wü", "transcript-Verlag", and "Abebooks".

The main content area of the browser displays the following text:

[assemblage home](#) > [issue 8 contents](#) > Damgaard & Blanke, Jarash

## The Islamic Jarash Project: A Preliminary Report on the First Two Seasons of Fieldwork

by [Kristoffer Damgaard & Louise Blanke](#)

[Abstract](#)  
[Purpose of the Islamic Jarash Project](#)  
[The History of Research](#)  
[A Brief History of the Site](#)  
[The 2002 and 2003 Fieldwork](#)  
[The Jarash Mosque in Context](#)  
[Bibliography](#)  
[Acknowledgements](#)

▲ **Abstract**

Since the summer of 2002, a joint venture between the University of Copenhagen and the Department of Antiquities of the Hashemite Kingdom of Jordan has resulted in excavations at the classical site of Jarash in northern Jordan. Founded as a Hellenistic town, this settlement flourished as a Roman and early Christian (Byzantine) city, however, recent decades of research have increasingly provided evidence suggesting a substantial Early Islamic (c. 650-850 CE) urban settlement here as well. The Islamic Jarash Project sets out to re-examine the occupational history of Jarash in Late Antiquity and, by locating and excavating parts of the Early Islamic town centre, to analyse some of the social, ritual and economic changes, which the supremacy of Islam brought about in the urban communities of the Levant in Late Antiquity. To date, the Islamic Jarash Project has located and excavated an early congregational mosque situated centrally within the ruins of Jarash, superimposed on what seems to be a Byzantine bathhouse. This article gives a brief description of the first two seasons of work at this site.

The browser's status bar at the bottom shows "Fertig" on the left and "Internet" on the right.

IBAES-INDEX - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://www2.rz.hu-berlin.de/nilus/net-publications/index.html>

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)

Humboldt-Universität zu Berlin  
Seminar für Sudanarchäologie und Ägyptologie

Internet-Beiträge zur Ägyptologie und Sudanarchäologie  
(IBAES)

	<u>Einführung und Konzept</u>
<u>IBAES I</u>	<u>Die ägyptische Mumie - ein Phänomen der Kulturgeschichte</u>
<u>IBAES II</u>	<u>Geschlechterforschung - in der Ägyptologie und Sudanarchäologie</u>
<u>IBAES III</u>	<u>Statue und Kult. Eine Studie der funerären Praxis an nichtköniglichen Grabanlagen der Residenz im Alten Reich</u>
<u>IBAES IV</u>	<u>Tierkulte im pharaonischen Ägypten</u>

IBAES 1 - Die Aegyptische Mumie - ein Phaenomen der Kulturgeschichte

Internet

IBAES 1 - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://www2.rz.hu-berlin.de/nilus/net-publications/ibaes1/lay.html>

IBAES Seminar für Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas

**IBAES 1**

[Titel](#)  
[Vorwort](#)  
[Programm](#)  
[Inhalt](#)  
[Forum](#)  
[Publikation](#)  
[Kurztexte](#)  
[Summary](#)  
[Hilfe](#)

**Inhalt**

[Vorwort](#)  
[Programm des Workshops](#)  
**I. Einleitung**  
M. Fitzenreiter [Tod und Tabu - Der Tote und die Leiche im kulturellen Kontext Altägyptens und Europas](#)  
**II. Phänomen**  
B. Geßler-Löhr [Mumifizierung und Ausstattung von Mumien im Alten Ägypten](#)  
M. Fitzenreiter [Konzepte vom Tod und dem Toten im pharaonischen Ägypten - Notizen zum Grab des Pennut \(Teil II\)](#)  
C. Näser [Bestattung, Beraubung, Umbettung - Der Umgang mit Mumien in thebanischen Bestattungen des Neuen Reiches \(Resümee\)](#)  
F. Pumpenmeier [Zur Funktion und Konnotation mumienförmiger Abbilder \(Resümee\)](#)  
C.-B. Arnst [Vernetzung. Zur Symbolik des Mumiennetzes](#)  
**III. Rezeption und Umfeld**  
J. Thiesbonenkamp [Der somatische Aspekt des Todes - die Versorgung des Leichnams und seine postmortale Bedeutung bei den Bamileke in Kamerun im Gegenlicht zeitgenössischer Erfahrungen in Deutschland](#)  
D. Geßler-Löhr [Mumien und Mumifizierung im Abendland](#)

IBAES 1 - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://www2.rz.hu-berlin.de/nilus/net-publications/ibaes1/lay.html>

IBAES Seminar für Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas

**IBAES 1**

[Titel](#)

[Vorwort](#)

[Programm](#)

[Inhalt](#)

[Forum](#)

[Publikati](#)

[Kurztexte](#)

[Summary](#)

[Hilfe](#)

[Email](#)

Fertig

Internet

Dr. Beatrix Geßler-Löhr

**Mumifizierung und Ausstattung von Mumien im Alten Ägypten**

Mit Genehmigung des Copyright-Trägers leicht verändert wiedergegebener Beitrag aus:  
Praxis Geschichte (ISSN 0933-5374), Heft 4/1995, Braunschweig: Westermann Schulbuchverlag, 1995, pp. 52-55.  
(Die Herausgeber danken Herrn B. Bredemeyer, Westermann Schulbuchverlag GmbH, für die Erlaubnis)

**"Dieser Körper von mir soll nicht vergehen..."**

*Kein Volk der Erde hat die Mumifizierung verstorbener Menschen und Tiere so weit entwickelt und in einem solchen Ausmaß praktiziert wie die Bewohner des Niltals im Laufe von über 3000 Jahren. Seit dem Bericht des griechischen Geschichtsschreibers Herodot, der die Balsamierungsmethoden der Ägypter um das Jahr 450 v. Chr. schilderte, ist die Vorstellung von Mumien untrennbar mit dem Pharaonenreich verbunden. Wie und warum die Ägypter ihre Toten einbalsamierten, was wir heute mit Hilfe modernster naturwissenschaftlicher Mumienuntersuchungen über die Menschen von damals erfahren können und was es mit dem "Fluch des Pharao" auf sich hat - diesen und anderen Fragen soll im folgenden nachgegangen werden.*

**Was ist eine "Mumie"?**

Unter diesem Stichwort findet man in einem Lexikon folgende Definition: "Als Mumie wird der durch natürliche Austrocknung oder künstliche Präparierung vor Verwesung geschützte Leichnam bezeichnet." Dieser Sachverhalt läßt sich für Ägypten in eine zeitliche Abfolge ordnen. In der Prädynastischen Zeit (4. Jahrtausend v. Chr.) bestatteten die

The screenshot shows the homepage of the Internet Archaeology journal. The browser window title is "Internet Archaeology - Electronic Journal - Home Page - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)". The address bar shows "http://intarch.ac.uk/index.html". The page features a large purple box with the text "internet archaeology" in a stylized font. Below this, it lists the ISSN (1363-5387) and URL (http://intarch.ac.uk), and states "Publishing since 1996". The main heading is "The first fully refereed e-journal for archaeology". Navigation links include "Current Issue", "Content at a glance", and "Article Search". A row of numbered buttons (1-17) is visible. Further down, there are links for "About the journal", "Editorial Policy", "Submissions", "Subscriptions", "Search", "Advertising", and "Comments". A paragraph describes the journal as a not-for-profit academic electronic journal published by the Council for British Archaeology and hosted by the Department of Archaeology at the University of York. A quote from New Scientist is included. At the bottom, there is a "New!" announcement about a newsfeed and an "Advertisement" placeholder.

Internet Archaeology - Electronic Journal - Home Page - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)

Adresse <http://intarch.ac.uk/index.html>

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)

# internet archaeology

ISSN 1363-5387 URL: <http://intarch.ac.uk>  
Publishing since 1996

**The first fully refereed e-journal for archaeology**

[Current Issue](#) | [Content at a glance](#) | [Article Search](#)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

[About the journal](#) [Editorial Policy](#) [Submissions](#) [Subscriptions](#) [Search](#) [Advertising](#) [Comments](#)

Internet Archaeology is a not-for-profit academic electronic journal, published by the [Council for British Archaeology](#) and hosted by the [Department of Archaeology](#) at the [University of York](#). Internet Archaeology publishes an international range of research articles of a high academic standing which also try to utilise the potential of electronic publication. Articles regularly contain fully searchable databases to analyse online; full-colour, interactive images, plans and sections; video footage; virtual reality models and give access to related digital archive material.

"...for anyone studying or working (or wishing to publish) in the subject, this is an important online resource" *New Scientist*

**New!** Internet Archaeology now has a [newsfeed](#) which you can incorporate into your webpages or add to your desktop newsfeed display.

Advertisement

Internet

**Internet Archaeol 1. Table of Contents - Microsoft Internet Explorer von ZDV (10.01.2000)**

Adresse <http://intarch.ac.uk/journal/issue1/index.html>

Links [Google](#) [UB](#) [LEO](#) [wissen.de](#) [Deutsche Rechtschreibung](#) [Die Bahn - Reiseportal](#) [Sparda Ba-Wü](#) [transcript-Verlag](#) [Abebooks](#)

## Issue 1, free trial issue

Autumn 1996, ISSN 1363-5387

Internet Archaeology has been publishing on the web since 1996 and has been read by thousands of individuals from over 120 countries. Access to Internet Archaeology is only available to *subscribers*. [Follow this link](#) for information on how to become an individual or institutional subscriber.

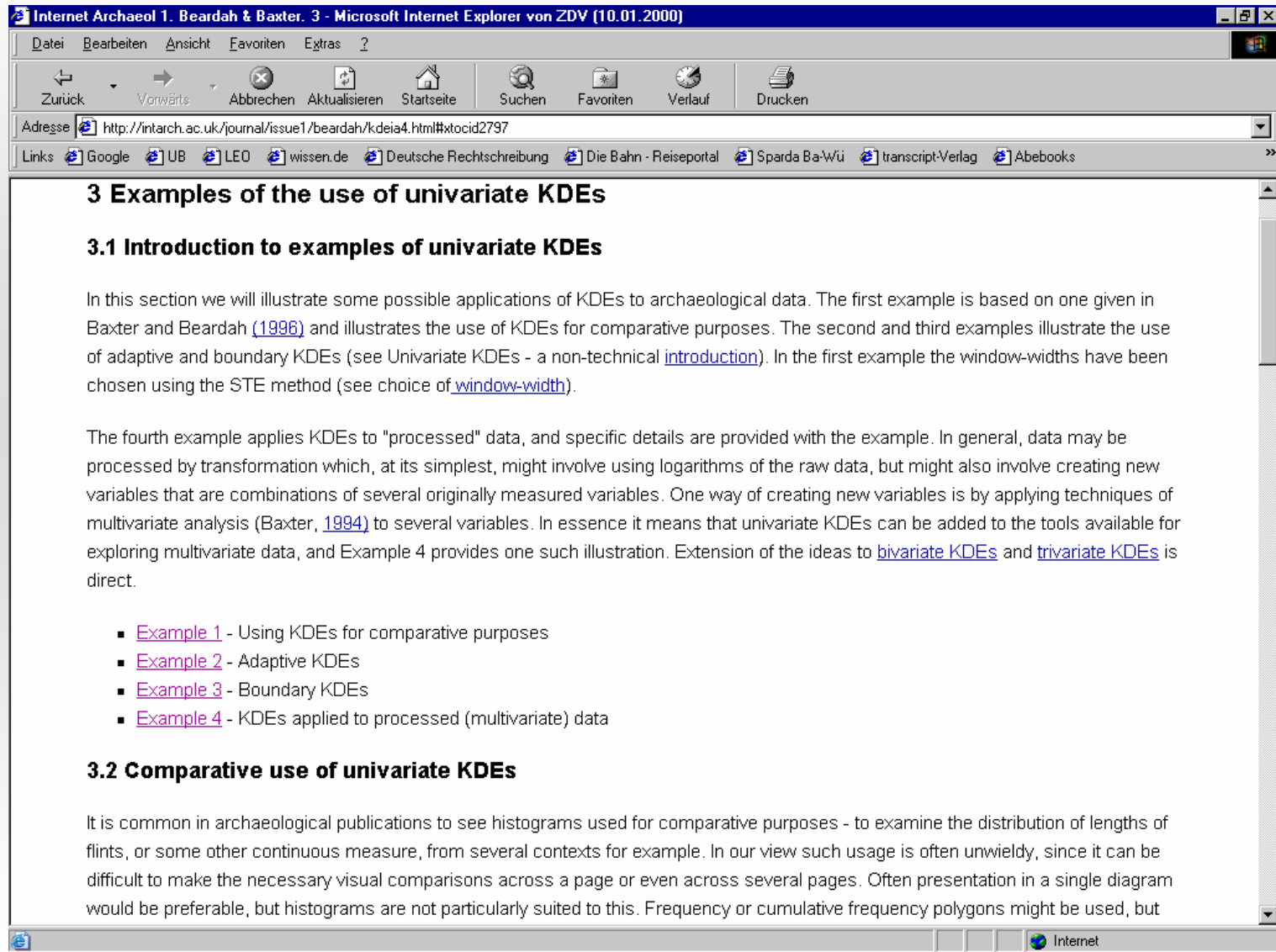
All abstracts and table of contents for articles are free to view. A subscription is required to view the full text and multimedia elements.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

---

Abstract	Table of Contents
<a href="#">Barry Cunliffe</a>	<a href="#">Foreword</a>
<a href="#">Alan Vince</a>	<a href="#">Editorial</a>
<a href="#">Christian Beardah and Mike Baxter</a>	<a href="#">The archaeological use of Kernel Density Estimates</a>
<a href="#">Mark Gillings and Glyn Thomas Goodrick</a>	<a href="#">Sensuous and reflexive GIS: exploring visualisation and VRML</a>

Internet



	<b>archaeologisch</b>	<b>IBEAS</b>	<b>assemblage</b>	<b>Internet Archaeology</b>
Erster ‚Jahrgang‘	2000	1998	1996	1996
Format der bereitgestellten Aufsätze	HTML	HTML/PDF	HTML	HTML
Periodizität	—	—	—	2x jährlich
Band- bzw. Jahrgangszählung	—	X	X	X
ISSN	—	—	X	X
Peer-Review-System	—	—	X	X
Zugänglichkeit	kostenlos	kostenlos	kostenlos	kostenpflichtig
Verlinkung in den Artikeln	intratextuell	—	intratextuell	intratextuell
Zusätzliche Angebote, z. B. Newsletter	X	—	—	—
Volltextsuche	—	—	X	X

Merkmale elektronischer Zeitschriften im Vergleich.